

Faux pas ? Faut pas !

En plus de 7 ans, la News des Mines n'aura provoqué que quelques rares montées d'adrénaline auprès de lecteurs choqués et/ou soucieux que cet organe n'aborde pas de sujets susceptibles de diviser inutilement les mineurs.

Ce fut le cas il y a un peu plus d'un an sur un sujet à connotation politique : les réfugiés de Lampedusa et cela a été le cas dans le numéro du mois dernier avec la publication d'une caricature de Luz s'en prenant aux trois religions monothéistes. Sans doute le climat actuel, particulièrement en France, exacerbe les sensibilités et la proximité des numéros de janvier et de mars faisant référence à l'esprit Charlie a pu faire craindre à certains que la Newsletter ne prenne une voie peu compatible avec les règles que devrait se fixer un journal dont les lecteurs «captifs ou presque» sont uniquement réunis par une communauté de diplôme.

La nature de la News des Mines, les mails reçus et sans doute la réprobation muette d'autres lecteurs, valident le fait que, bien involontairement, nous avons fait un faux pas. La ligne éditoriale de la News des Mines dont l'objectif principal est de faire vivre et de dynamiser le lien entre mineurs comporte une dimension d'impertinence validée par le comité directeur d'Intermines mais aussi par vos nombreux témoignages. Nous y tenons, tout en mesurant que l'impertinence des uns n'est pas toujours celle des autres et que le risque existe de "dépasser pour certains les bornes des limites". Vous nous permettez d'identifier par vos réactions ces limites, mais pas toujours de toutes les anticiper. Nous ferons de notre mieux.

Bonne lecture



Paradoxe sur le journaliste



Diderot, réfléchissant sur la psychologie et sur l'art du comédien, se demandait si un bon comédien devait ou non ressentir et exprimer les émotions éprouvées par le personnage qu'il incarne. Selon lui, le comédien devait prendre ses distances afin de garder le contrôle et de

transmettre aux spectateurs l'intensité du rôle sans se perdre lui-même.

Transposons cette réflexion au domaine de l'information et au métier de journaliste.

Il existe une grande diversité de manière d'informer (ou de communiquer pour parler actuel).

Force est de constater que, depuis Guy Debord et sa « société du spectacle », les métiers de l'information ont eu tendance à largement « déborder » au-delà du devoir d'informer.

Il devient très difficile pour le citoyen « normal » de démêler les vraies informations des logorrhées déversées à longueur d'antennes, de journaux et de magazines, et, à présent, de « gazouillis », de courriels, de blogs, de newsletters en tout genre.

D'où il ressort parfois une impression nauséuse de trop-plein et de vide simultanément, mais également une envie d'exploser pour hurler à la face de ceux qui osent tenir la plume que c'en est assez, la coupe est pleine.

Les « journalistes » et autres plumitifs semblent vivre en vase clos et se livrer à des joutes stériles et provocatrices, indifférents à leur public muet et pétrifié, d'où émergent certains pour exprimer leur assentiment béat ou leur dégoût irréprouvable. Quel enseignement pourrions-nous tirer de cette situation pour éviter de tomber de Charybde en Scylla, c'est-à-dire du silence des agneaux au mugissement féroce des tigres ?

La Newsletter des Mines est un moyen souple de diffusion d'informations et/ou d'impressions émanant des élèves et anciens élèves de nos trois écoles des Mines. La ligne éditoriale

mentionne le fait qu'il s'agit d'un support privilégiant les nouvelles « fraîches », un ton libre, humoristique et impertinent et permettant d'annoncer rapidement les événements pour ceux qui n'auraient ni le temps ni le courage de consulter leurs courriels ou le site Internet de l'association. Oui mais, comment ne pas tomber dans la provocation ?

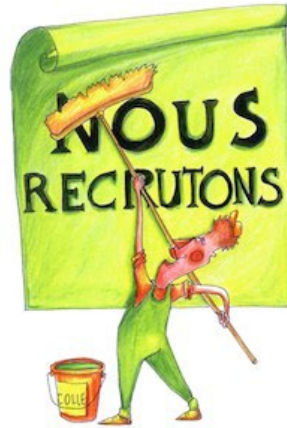
Et comment, inversement, ne pas succomber à la facilité de la « langue de bois » ?

C'est tout l'art de notre équipe de rédaction, qui, parfois, est tentée de se laisser aller à publier des textes ou des croquis « déplacés ». Tout péché avoué est à moitié pardonné, dit-on. Soyons positif et disons que chaque camarade bénévole œuvre pour le plus grand bien de nos associations, sans lesquelles rien ne serait possible...

Lucien Lebeaux (13 avril 2015), directeur de la publication
dq@inter-mines.org

Appel à candidature : libérez nos camarades!

Les trois derniers membres fondateurs de la News des Mines (Daniel, Guillaume et Laurent), après bientôt 8 ans de bons et loyaux services songent à prendre du recul et à passer le témoin. Si nous avons entrouvert la porte à Laurent Morel (E97), pas question de les laisser partir tous en même temps avant d'avoir recruté de jeunes pousses ! Il ne tient donc qu'à vous qu'un repos salutaire leur soit accordé... en répondant à cette petite annonce :



Description du poste :

La News des Mines, leader sur son marché (c'est la moindre des choses !) développant régulièrement son lectorat (c'est ce qu'on croit !) souhaite renforcer, rééquilibrer et rajeunir son équipe de rédaction en recrutant un(e) ou plusieurs ingénieur(e)s des Mines des 3 écoles.

AGENDA

BDE ParisTech

Jeudi 16 avril

Gala de bienfaisance à l'École Mines ParisTech au profit de la recherche sur les cancers pédiatriques. Cocktail dînatoire, concert organisé par le bureau des Arts, tombola aux lots prestigieux et vente aux enchères sont au programme.
[Renseignements et inscriptions.](#)

Intermines Hauts-de-France Bénélux

Jeudi 16 avril

Apéritif débat « Les enjeux du secteur BTP, innovations et grandes mutations » avec François Dutilleul à 18h30 au restaurant Le Bocal de Lille. [Renseignements et inscriptions.](#)

Intermines Aquitaine

Jeudi 16 avril

Présentation du projet et visite du chantier de la Cité des civilisations du vin à Bordeaux à 18h. [Renseignements et inscriptions.](#)

Les missions :

Outre une participation assidue aux dîners de travail ! (1/2 par an, nécessitant des aptitudes festives certaines), le ou les candidat(e)s contribueront au regard en 3D (Paris, Saint-Étienne, Nancy) que porte la Newsletter sur le petit monde des mineurs en prise avec les tribulations de la planète. Nous apprécierons qu'ils ou elles soient :

- des apporteurs d'idées pour dynamiser/ bousculer la Newsletter,
- des initiateurs d'articles, d'interviews (2 par an si possible), l'essentiel du travail se faisant par mails,

et puissent développer les passerelles entre la Newsletter et les différents medias et réseaux internes et externes.

Le profil :

Nous recherchons donc plusieurs ingénieur(e)s d'une promo idéalement du 3^e millénaire. Ne vous censurez cependant pas si votre promo commence par 19, car l'important c'est d'avoir des idées, de vouloir faire bouger les choses, d'aimer écrire, d'être curieux. Une bonne pratique des blogs, réseaux sociaux et autres medias Internet serait appréciée.

Toute candidature envoyée à : newsdesmines@inter-mines.org sera acceptée !

Merci Laurent

Chère News des Mines,



- Naissance : J'ai eu la chance de te connaître à la naissance, ayant participé à la première. Nous avons eu de grandes interrogations : que fallait-il te donner, comment allais-tu grandir, comment allions-nous nous occuper de toi ?

- Enfance : Au sein du comité d'animation, nous avons passé de bons moments à partager des dessins bon-enfant, à te faire rencontrer de nombreux mineurs avec des parcours atypiques, à te raconter la vie rocambolesque de Sainte Barbe (*News n°3*). Sans oublier

«les repas de famille» pour réfléchir à ton éducation et aux nouveaux projets à te faire découvrir.

- Adolescence : Tu es rentrée dans ta période «ado», rebelle, à te chercher un peu, à vouloir changer le monde et construire autre chose, à t'opposer. Crise ! Evidemment, tu as su jouer des différences de vue «de tes parents», où je n'étais pas toujours d'accord avec certains choix que tu prenais. Mais finalement, de ces moments difficiles, naît la prise de conscience de qui on est, de qui on veut être et de qui on ne veut pas être.

- Adulte : Tu rentres maintenant dans une phase adulte, je te laisse continuer ton chemin dans les mains de tes autres tuteurs présents et à venir qui auront davantage de temps pour s'occuper de toi. La route est belle à construire.

Laurent Morel (E97), laurent.morel@mines-saint-etienne.org

Et si on parlait un peu recherche !

Interview d'Isabelle Kieffer (N98) par Jane Despatin (E08)

Peux-tu nous parler du synchrotron et de ton rôle au CNRS ?

L'ESRF (European Synchrotron Radiation Facility) basé à Grenoble, est une infrastructure de recherche financée par différents pays, majoritairement européens. C'est un anneau



Isabelle et son synchrotron...

de stockage d'électrons dont la fonction est de produire des rayons X (à travers ce que l'on appelle une «ligne de lumière») pour analyser des échantillons par différentes techniques : imagerie, diffraction, spectroscopie d'absorption, etc. Je travaille comme ingénieur de recherche sur une des 49 lignes de lumière actuellement en opération à l'ESRF. Notre ligne de lumière est dédiée à la spectroscopie d'absorption des rayons X sur tous types de matériaux, même si nous avons un domaine de prédilection : les

sciences de la terre et l'environnement. En tant qu'ingénieur de recherche au CNRS, mon rôle est double : accueillir et aider les chercheurs souhaitant analyser leurs échantillons

XMP-Biotech/HEC santé

Lundi 20 avril

Conférence : Innovation en santé à l'horizon 2030
Médecine individualisée, silver économie et big data, de 19h à 21h30 à l'auditorium de l'Hôpital Américain de Paris.
[Renseignements et inscriptions.](#)

IMRA Lyon

Mardi 21 avril

Déjeuner du 3^e mardi au restaurant Grum&Gram de Lyon à 12h30.
[Renseignements et inscriptions.](#)

Mines Cinéclub

Judi 23 avril

« Tous les Autres s'appellent Ali » de Rainer Werner Fassbinder (1h33, Allemagne de l'Ouest, 1974) à 20h30 au cinéma Le Grand Action, projection suivie d'un cocktail. [Renseignements et inscriptions.](#)

Intermines Alsace

Judi 27 avril

Visite de l'entreprise Weishaupt sur son site de Colmar à 18h30.
[Renseignements et inscriptions.](#)

chez nous, mais aussi faire progresser techniquement notre ligne de lumière (optique, détection, etc.). Nous sommes par ailleurs en train de construire une deuxième ligne de lumière qui permettra, entre autres, d'abaisser les limites de détection de notre instrument, c'est à dire de pouvoir étudier des échantillons encore moins concentrés que ce qui est accessible aujourd'hui.

Peu de Mineurs s'orientent vers la recherche, la faute à un manque de reconnaissance ? Qu'est-ce qui a motivé ton choix ?

Je ne sais pas s'il s'agit d'un manque de reconnaissance, quel type de reconnaissance d'ailleurs ? La reconnaissance financière ne peut pas trop être une motivation, effectivement. Pour ce qui est de la reconnaissance de la société, il est de plus en plus difficile d'évaluer son niveau : de nos jours, on exprime plus facilement des critiques que des louanges ! Il y a probablement des efforts à faire de notre part en termes de communication sur ce que nous faisons. Ce qui est sûr, c'est qu'il faut être convaincu de l'utilité de notre mission, d'autant plus dans le domaine de la recherche fondamentale. Ce qui m'a motivée, c'est l'envie de participer au développement de technologies de pointe à des fins scientifiques, c'est-à-dire avec l'objectif final d'accroître un petit peu la connaissance de notre environnement, au sens large.

Quel a été ton parcours professionnel avant d'entrer au CNRS et depuis que tu y es ?

En 2^e année à Nancy, j'ai suivi l'axe matériaux, puis j'ai fait un DEA à Jussieu. C'est là que j'ai découvert l'univers des synchrotrons (le LURE à Orsay, qui a depuis été remplacé par Soleil à Saclay). De 2001 à 2004, j'ai fait une thèse toujours à Jussieu, avec beaucoup de temps d'expérience au LURE. Mon sujet de recherche concernait le magnétisme de sulfures de fer naturels. J'ai ensuite travaillé en tant que post-doc à l'ESRF : accueil des chercheurs et développement des systèmes de détection. Puis j'ai intégré le groupe « détecteurs » de l'ESRF pour recenser les besoins futurs de l'ensemble des stations expérimentales. J'ai alors passé un an au CEA de Grenoble pour développer une station de diffraction de laboratoire basée sur une source de rayons X innovante. Finalement, j'ai obtenu le concours d'ingénieur de recherche du CNRS fin 2011 pour travailler là où je suis actuellement.

Conseillerais-tu à nos jeunes diplômés de s'orienter vers une carrière dans la recherche (publique comme privée) ?

Actuellement, le nombre d'embauches dans le public est très réduit et les moyens pour exercer sont en constante diminution. On passe donc de plus en plus de temps à chercher des financements plutôt que de faire avancer nos sujets. Cela reste néanmoins un métier passionnant, où on ne s'ennuie jamais, où on peut toujours faire des choses nouvelles. J'ai la chance d'être à un poste où je peux le matin participer à l'analyse de spectres d'absorption et l'après-midi serrer des boulons à la clé de 13 pour monter une enceinte ultra-vide. Le lendemain, j'alternerai entre écrire un peu de code pour piloter un instrument et suivre un ingénieur qui fait pour nous des calculs de thermo-mécanique pour concevoir les composants de notre nouvel instrument. Et il y a aussi l'accueil des chercheurs, souvent étrangers, comme j'en ai parlé plus haut... Bref, c'est très varié et je pense que ce n'est pas partout comme cela !

Penses-tu que l'industrie et la recherche française se porteraient mieux si d'avantage d'ingénieurs se tournaient vers ces carrières ?

Pour une carrière de chercheur dans le public, je ne me prononcerais pas. Par contre, en tant qu'ingénieur de recherche, surtout sur une grosse infrastructure comme la nôtre, je pense qu'on a pas mal d'atouts. Dans mon entourage, on est d'ailleurs relativement nombreux à avoir un diplôme d'ingénieur et une thèse.

Quelles ont été les plus grandes satisfactions que t'a apporté ta carrière dans la recherche ? Quels regrets ?

A 36 ans, j'ai encore l'impression que je viens de commencer. Je n'ai pas de grande satisfaction, ni de regrets... Juste de l'enthousiasme au quotidien !

Quels sont tes projets ?

En couple dans le monde de la recherche, on met souvent du temps à trouver deux emplois stables au même endroit... Nous allons donc commencer par essayer de profiter quelques années encore de cette proximité ! D'un point de vue purement professionnel, avec la construction de notre second instrument, des mois de mise au point nous attendent. Notre rôle sera ensuite de maintenir ces deux instruments et de les améliorer pour les garder attractifs auprès des chercheurs : développement d'environnements expérimentaux spécifiques, moyens de détection, etc. Nous avons la chance de construire

Intermines Alsace

Lundi 11 mai

Pot mensuel After Work au bar à tapas El Pimiento de Strasbourg de 19h à 23h. [Renseignements et inscriptions.](#)

Intermines Carrières

Lundi 11 mai

« **Jouer, c'est gagner !** » Atelier animé par Solveig Debray-Sandelin à la Maison des Essec de 9h30 à 13h [Renseignements et inscriptions](#)

Intermines Carrières

Mardi 12 mai

« **Donnez une vraie et bonne image de vous** » atelier animé par Aude Roy, coach certifiée à Intermines de 18h30 à 20h30 [Renseignements et inscriptions](#)

Intermines Aquitaine

Mercredi 13 mai

Pot mensuel Intermines URISA à 18h30 à l'Aéro de Bordeaux. [Renseignements et inscriptions.](#)

Intermines Rhône Alpes

Jeudi 14 mai

Pot mensuel grenoblois à 19h au Tonneau Gourmand de Crolles. [Renseignements et inscriptions.](#)

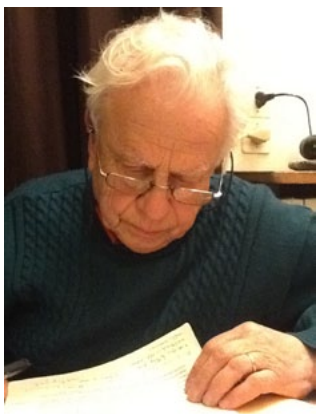
un instrument qui a pour vocation à être utilisé entre 5 et 10 ans au minimum. Cela permet de se projeter relativement loin.

Isabelle Kieffer (N98), isa@terre-adelie.org

Lettre aux rédacteurs de la News des Mines : Le goût d'écrire se maintient chez les vieux.

en juin 2013, la Newsletter avait sollicité le concours de mineurs ayant le goût d'écrire pour la rédaction de prochains articles ; François Simon (P50) nous avait promptement répondu, mais malheureusement son courrier postal s'était égaré dans quelque pile oubliée. Il réapparaît aujourd'hui...

En développant cette idée, je veux apporter ma contribution à une revue que je ne connais pas mais qui appelle les vieux



des « seniors », et les anciens élèves des « alumni ». Est-ce pour afficher une culture latine, celle dans laquelle je suis tombé quand j'étais petit, ou bien est-ce plutôt pour rejoindre les Américains qui sont plus modernes que nous, plus riches, et surtout mieux classés par les experts de Shanghai ? Oui mes amis, vous avez raison de rappeler dans la Newsletter de juin 2013 que notre École porte dans ses gènes le goût d'écrire et je peux témoigner qu'il en était ainsi un

demi-siècle plus tôt. J'ai été reçu au concours en 1950, sans éclat particulier en math ni en physique, mais avec de très bonnes notes en français et en langues. J'ai fait ma carrière dans la sidérurgie, même si son monde m'apparaissait, déjà à l'époque, comme moins porteur d'avenir que celui du pétrole ou de l'électronique ; je n'étais pas tenté par la « phynance » internationale, un phare aujourd'hui, qui n'aurait été accessible pour moi qu'à travers les banques de Paris (ou le théâtre d'*Ubu roi*...)

En tout cas, la suite de l'histoire a confirmé que même dans une industrie lourde, bruyante et enfumée, un ingénieur polyglotte apportait immédiatement à son employeur des ouvertures

internationales.

Je ne donnerai qu'un exemple. Je reçois un jour, vers 1972, un appel téléphonique en allemand qui me demande, sans autre préavis, de partir en Chine sous quinze jours avec une offre pour des morceaux de haut-fourneau. Il fallait aussi les financer, ce qui n'était possible qu'en France, grâce à la garantie de l'État. Et dire que la France, qui parlait de « Formose », n'avait pas de relations diplomatiques avec la Chine de Tchiang Kaï Chek et que tout passait par des intermédiaires allemands !

Contrat conclu. Douze mois plus tard, on voyait flotter sur le Rhône d'énormes structures en tôle épaisse, fabriquées en Moselle, et qui allaient à Marseille embarquer pour Taïwan. Rien ne peut remplacer les amitiés qui s'établissent avec des ingénieurs étrangers, surtout s'ils sont eux-mêmes francophones. On aura beau dire que « tout le monde parle anglais », rien ne remplace la connaissance de la **culture** d'en face.

J'ai été successivement *hoofdingenieur* chez les Flamands, *director* aux États-Unis, *Geschäftsführer* en Allemagne puis *directeur des affaires internationales* d'une division de Creusot-Loire, « fleuron de l'industrie lourde française » (sic), ... ce qui ne l'a pas empêché de déposer son bilan et de pousser ses salariés à la préretraite, à une époque où Arnaud Montebourg était en culottes courtes.

Je quitte le passé et je reviens dans l'actualité pour un plaidoyer *pro domo* (si vous me permettez deux mots latins qui ne sont validés ni par Harvard ni par Cambridge). [Cliquez ici](#) pour lire la suite.

François Simon (P50), asimon4@wanadoo.fr

Revue de presse

Nous vous proposons une nouvelle rubrique dans la Newsletter qui ne pourra pas vivre sans votre **concours actif**. En effet beaucoup d'entre nous sont des lecteurs attentifs de journaux, de revues spécialisées et / ou de Newsletters et de blogs sur Internet. Souvent nous en faisons profiter un cercle restreint de connaissances ; alors pourquoi ne pas en faire profiter l'ensemble de la communauté des



IMRA Lyon

Mardi 19 mai

Déjeuner du 3^e mardi du mois à 12h30 à Lyon.

[Renseignements et inscriptions.](#)

Intermines Carrières

Mardi 19 mai

« 3 clés pour s'affirmer en milieu professionnel »

atelier animé par Ghislain Rubio de Teran à l'UniAgro de 18h30 à 21h30

[Renseignements et inscriptions](#)

Mines Business Angels

Mardi 19 mai

Réunion de présentation de projets à l'ESPCI Paris 5^e à 17h30.

[Renseignements et inscriptions.](#)

ACEM

Mardi 2 juin

Conférence : « Le temps et la décision » sous forme de débat, animée par Alain Cugno, Pierre de Lauzun et Frédéric Louzeau suivie d'un pot amical à partir de 18h30 à Mines ParisTech.

[Renseignements et inscriptions.](#)

mineurs quand il s'agit de sujets liés à l'évolution de nos formations, de nos métiers, etc., et qu'ils gardent une portée relativement large.

Nous nous lançons donc en vous proposant 4 articles qui pourraient donner le ton de cette future rubrique permanente.

Nous attendons vos propositions !

- **Les difficultés financières qui menacent les écoles d'ingénieurs :** <http://www.capital.fr/carriere-management/actualites/les-difficultes-financieres-qui-menacent-les-ecoles-d-ingenieurs-1025536>
- **Les employeurs préférés des étudiants et jeunes diplômés (écoles ingénieurs et commerce) français en 2015 :** <http://www.capital.fr/carriere-management/dossiers/universum/les-employeurs-preferes-des-etudiants-francais-en-2015-1027371#xtor=EPR-226&srWebsiteId=25&srAuthUserId=>
- **Quand le fossé se creuse entre les jeunes et l'entreprise :** http://www.challenges.fr/entreprise/20150130_CHA2659/entreprise-les-generations-y-et-z-font-sauter-tous-les-reperes.html
- **La formation des futurs scientifiques est en danger.** <file:///C:/Users/user/Downloads/communiqu%C3%A9%20de%20presse%20commun%20CIRUISEF-CDUS-UPS.pdf>

Ils nous ont proposé d'en parler

Sortie de mon 1^{er} livre de sensibilisation au climat pour les enfants !

A l'heure des négociations internationales sur le climat qui auront lieu en France en décembre 2015, très peu d'ouvrages

sont accessibles aux enfants (4-8 ans) pour les sensibiliser à cette question centrale du changement climatique, qui engage leur avenir. Résumé : Les OUKA sont des personnages qui vivent dans un monde merveilleux. Un jour, ils partent en vacances sur la planète des hommes et se rendent compte que



tout va mal. Dans les pays où il fait chaud et beau, ça devient sec. Dans les pays froids où il y a beaucoup de glace, elle fond. Et les pays au climat tempéré, c'est-à-dire où il fait ni trop chaud, ni trop froid, sont inondés. Les OUKA chercheront alors à savoir comment sauver la planète des hommes.



Merci de partager la page Facebook [LE MONDE OUKA. Sauvons le climat](http://www.lemondeouka.com) /et de promouvoir :<http://lemondeouka.wix.com/ouka>
Livre disponible aux éditions PIPPA <http://www.pippa.fr/Le-monde-Ouka-Sauvons-le-climat>

Carole Stora-Calté : Sciences Po-Sorbonne - [Economie de l'environnement \(EDDEE\)](#) Mines ParisTech (2010-2012)

La boîte à mails



Les nombreux mails reçus à la suite de la publication de la caricature de Luz sont à lire en cliquant ici

Ci-dessous les plus consensuels !

Bonjour la News, je lis avec du retard la news de février, et j'ai beaucoup apprécié les pensées de Martine Vibert dans son

article sur l'Homo Sapiens. « Mis à part mon métier, qu'est-ce que je sais faire ? », la question m'est déjà venue plusieurs fois dans des moments où justement mon métier ne me satisfaisait pas complètement. Alors on espère se tourner vers autre chose, et parfois on a du mal à trouver... Bien sûr, en disant cela j'exagère un peu, mais cela rassure parfois de se dire qu'on est capable d'autre chose. Personnellement, les exemples cités par Martine s'appliquent ; mon loisir quotidien est de préparer le dîner (oui, oui) et quand le travail m'en laisse le temps, je me jette sur le piano ou la flûte. Merci pour ces réflexions.

Claire Paris (E01), claire.francois.paris@gmail.com

Mines Culture

Mardi 2 juin

Soirée Théâtre avec la pièce « Le Système », une comédie d'Antoine Rault, mise en scène par Didier Long, **avec** Lorant Deutsch, Stéphane Guillon, Eric Métayer, Urbain Cancelier, Marie Brunel, Sophie Barjac, Stéphane Caillol, Philippe bataille. Au théâtre Antoine à 21h. [Renseignements et inscriptions.](#)

La News des Mines

Directeur de la publication

Lucien Lebeaux (P65)

Rédacteur en chef

Stéphane Tencer (N66)

Équipe de rédaction

Daniel Bonnici (E85) Alain

Canderlé (N03) Guillaume Coche

(N99) Jean-Frédéric Collet (N68)

Jane Despatin (E08)

Victoire Dupont de Dinechin

(P12) Frédéric Galmiche (N03)

Laurent Morel (E97) Aurélien

Vatré (P09 Doct).

Nous contacter : [En cliquant ici](#)

www.inter-mines.org

Courrier des lecteurs :

adressez vos mails à

news-des-mines@inter-mines.org

Sauf mention contraire

de l'auteur,

la News se donnera le droit

de publier les réponses des

lecteurs avec prénom, nom,

promo et email.

Merci, toujours un bon moment passé à lire la News....

Jean-François HEITZ (P69), jeanf@heitz.us

Je tenais à vous remercier pour l'excellent dernier numéro de la News que vous avez publié.

Ce numéro était parfaitement équilibré entre sujets sérieux, de réflexion et d'humour enfin.

Les liens externes pour approfondir était aussi très intéressants.

Je pense notamment à l'historique des techniques de sondage.

Merci encore à la Rédaction :-)

Olivier Bilis (P06), olivier.hohnadel@gmail.com

Bonus tracks :

Il y a du Devo, du Magritte et du Sempé chez Poleurs, ce dessinateur luxembourgeois né en 1947 ; nous vous proposerons sans doute encore d'autres dessins de lui.



En ce moment, j'essaie de me faire des amis en dehors de Facebook tout en appliquant les mêmes principes.

Alors tous les jours, je descends dans la rue et j'explique aux passants ce que j'ai mangé, comment je me sens, ce que j'ai fait la veille, ce que je suis en train de faire, ce que je vais faire ensuite, je leur donne des photos de ma femme, de ma fille, du chien, de moi en train de faire le jardin, à la piscine, voire + !...

J'écoute aussi les conversations des gens et je leur dis "j'aime !".

Et ça marche : j'ai déjà 3 personnes qui me suivent : 2 policiers et un psychiatre.

